



***ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. GUALA"***

**BIENNIO ECONOMICO**

## **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI LINGUA INGLESE**

**ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021**

**CLASSE 2<sup>A</sup> SEZIONE B**

**Docente: Cardone Isabella**

**Ore settimanali: 3**

### **LIBRI DI TESTO:**

- Carla Leonard *IDENTITY, A2 TO B1*, Oxford University Press 2019
- Elizabeth Sharman *IDENTITY B1+*, Oxford University Press 2019

### **OBIETTIVI GENERALI TRASVERSALI**

- Favorire l'autonomia dell'alunno (di lavoro e di giudizio)
- Migliorare le tecniche di studio
- Affinare le capacità di osservazione, deduzione, analisi e sintesi
- Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.
- Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.
- Stimolare l'interesse verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra culture diverse.

### **OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA**

- Comprendere il significato di semplici testi orali, prodotti senza naturali rallentamenti, cogliendo la situazione e l'argomento del discorso anche se non il significato di ogni singolo elemento
- Cogliere il senso globale di brevi messaggi di mass-media su argomenti di interesse generale
- Sostenere una conversazione strutturalmente e di contenuto semplice, ma funzionalmente adeguata e sufficientemente corretta per intonazione e pronuncia.
- Eseguire la lettura intensiva ed estensiva, coglierne il senso ed inferire, da un contesto noto, il significato di elementi lessicali non ancora conosciuti
- Rispondere a domande, scrivere semplici lettere, completare esercizi di grammatica, eseguire i dettati con lessico già noto
- Compiere riflessioni su lessico, strutture e funzioni acquisite
- Riconoscere il valore dei simboli dell'alfabeto fonetico internazionale
- Identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non linguistici e non verbali
- Cogliere, comparativamente con l'italiano, gli elementi culturali specifici impliciti nella lingua e da essi veicolati

MODULI E TEMPI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Dal testo: IDENTITY A2 to B1			MODALITÀ DI VERIFICA
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<b>UNIT 8</b> (NOVEMBRE <i>dopo integrazione contenuti PIA 2019-2020</i> )	<p>L'allievo è in grado di:</p> <p>comprendere quanto basta per soddisfare i bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente</p> <p>comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata</p> <p>parlare di meraviglie naturali, climi estremi e tempo atmosferico</p> <p>Riflettere sulle proprie opinioni e reazioni</p> <p>riflettere sulla propria capacità di lavorare in gruppo</p> <p>Imparare ad imparare strategie d'ascolto e di lettura: concentrarsi sulle parole chiave e fare previsioni sul contenuto del testo.</p> <p>Fare collegamenti e confronti</p>	<p><b>ASCOLTO</b>            afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari:            capire uno scienziato che descrive il clima negli Stati Uniti            Capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard: un insegnante di storia che parla di Washington e Lincoln</p> <p><b>LETTURA</b>            capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE</b>            comunicare con ragionevole correttezza affrontando compiti semplici e consueti su come: confronto di paesaggi naturali e conoscenze geografiche; confronto fotografie usando il comparativo; espressione di opinioni utilizzando il comparativo e il superlativo</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b>            Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti o di interesse: una storia partendo da una frase iniziale data, descrizioni di luoghi importanti, cartoline, fotografie, un saggio argomentativo sui diritti degli animali.</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>            Parlare di luoghi legati alla natura            Descrivere il tempo atmosferico</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMTICALI</b>            Aggettivi comparativi  <i>(not) as...as, less (than)</i>            Aggettivi superlativi</p> <p><b>AREA LESSICALI</b>            Natura e animali            Connettivi di tempo per raccontare una storia            Tempo atmosferico e clima</p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ'</b>            USA, <i>a land of extremes</i></p>	<p><b>Scritta:</b> test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>

<p><b>UNIT 9</b> (DIC)</p>	<p>L'allievo è in grado di:</p> <p>comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli chiaramente e lentamente.</p> <p>interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni riguardanti le proprie aspirazioni lavorative</p> <p>gestire scambi comunicativi brevi, scambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>analizzare e scrivere un'email formale di richiesta informazioni, richiedere al telefono informazioni riferite ad un posto di lavoro, esprimere aspirazioni riguardo al proprio futuro professionale</p> <p>fare previsioni con l'aiuto di immagini imparare a imparare: trovare strategie per migliorare il lessico in lingua straniera</p> <p>effettuare una ricerca online su un programma di volontariato presso un'associazione di beneficenza</p>	<p><b>ASCOLTO</b> comprendere messaggi semplici e chiari riguardanti situazioni quotidiane comprendere un breve filmato</p> <p><b>LETTURA</b> comprendere semplici testi</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> scrivere una email formale di richiesta informazioni</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE</b> parlare di azioni e progetti futuri interagire in una conversazione al telefono scrivere un dialogo tra uno studente e un orientatore</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> parlare di professioni: tipo di carriera, il lavoro dei propri sogni parlare di previsioni e intenzioni parlare di progetti futuri e propositi per il nuovo anno</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <i>Be going to</i> futuro intenzionale <i>Present continuous</i>, espressioni di tempo legate al tempo futuro</p> <p><b>AREA LESSICALE</b> lessico relativo al lavoro e alle professioni</p>	<p><b>Scritta:</b> test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia, dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>
--------------------------------	--	---	--	--

<p><b>UNIT 10</b> (GEN)</p>	<p>L'allievo è in grado di:</p> <p>comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli chiaramente e lentamente</p> <p>interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni</p> <p>Interagire in semplici scambi di informazioni e di idee su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>descrivere la propria città redigere una breve guida dei luoghi di interesse della propria città (compito autentico)</p> <p>formulare ipotesi su eventi futuri</p> <p>formulare ipotesi e soluzioni</p> <p>scrivere un breve articolo</p> <p>imparare ad imparare: prendere appunti.</p> <p>creare una presentazione utilizzando dati e statistiche</p>	<p><b>ASCOLTO</b> afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari: capire frasi, espressioni e parole con significati molto immediati su luoghi di interesse e città</p> <p><b>LETTURA</b> comprendere testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana riguardanti paesi e culture</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> redigere una semplice guida turistica. Creare una presentazione</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE</b> chiedere e fornire correttamente brevi informazioni riguardanti la città. presentare una città</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> dare e chiedere indicazioni stradali descrivere città e luoghi di interesse turistico descrivere esperienze di volontariato all'estero</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> futuro con <i>will</i> per esprimere offerte formali, decisioni immediate, previsioni, promesse Primo periodo ipotetico coniunzioni <i>when, as soon as, unless</i> Utilizzo dei connettori</p> <p><b>AREA LESSICALE</b> aggettivi per descrivere un luogo aggettivi in <i>-ed</i> e in <i>-ing</i></p> <p><b>CIVILTÀ':</b> the USA, <i>a nation of immigrants</i></p>	<p><b>Scritta:</b> test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia, dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>
---------------------------------	---	--	--	--

<p><b>UNIT 11</b> (FEB)</p>	<p>L'allievo è in grado di:</p> <p>interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni.</p> <p>gestire scambi di informazioni e di idee riguardanti lo sport e il tempo libero.</p> <p>compito autentico: redigere un sondaggio a scelta multipla.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE: mettere in atto strategie per migliorare la comprensione di un testo scritto</p>	<p>LETTURA comprendere brevi testi e articoli che riguardano lo sport e le competizioni</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA scrivere una breve biografia di un personaggio famoso Scrivere un profilo di sé stessi mettendo in evidenza le proprie qualità redigere un sondaggio sugli sport praticati dai compagni di classe.</p> <p>PRODUZIONE ORALE gestire brevi conversazioni e scambi di idee sullo sport, i personaggi famosi del mondo sportivo</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE parlare di eventi ed esperienze avvenuti nel passato recente fare proposte prendere accordi esprimere opinioni</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI <i>Present Perfect Simple</i> <i>Present Perfect Simple vs Past Simple</i></p> <p>AREA LESSICALE: sport, attrezzature sportive e impianti sportivi</p> <p>CIVILTÀ: <i>Commonwealth, sports</i></p>	<p><b>Scritta:</b> test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia, dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>
<p><b>UNIT 12</b> (MAR)</p>	<p>L'allievo è in grado di:</p> <p>gestire brevi conversazioni e scambi di idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>interagire in brevi conversazioni esprimendo un'opinione rispetto ad una problematica</p> <p>descrivere esperienze passate</p> <p>Imparare ad imparare: migliorare l'abilità dell'ascolto; migliorare l'interazione orale</p>	<p>LETTURA leggere un testo riguardante il cyberbullismo</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA raccontare un'esperienza e le emozioni collegate descrivere un'esperienza personale importante</p> <p>PRODUZIONE ORALE parlare di cyberbullismo parlare di eventi passati fare/accettare/rifiutare un'offerta. esprimere le proprie emozioni</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE parlare di azioni passate fare un'offerta, accettare/rifiutare un'offerta</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI azioni passate recenti <i>Present Perfect Simple: just, yet, already</i> composti di <i>some/any/no/every</i> aggettivi in <i>-ing</i> e <i>-ed</i></p> <p>AREE LESSICALI lessico relativo ai sentimenti e alle emozioni</p> <p>CIVILTÀ'</p>	<p><b>Scritta:</b> test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia, dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>

	<p>riflettere in modo critico su problematiche legate al mondo della scuola</p> <p>compito autentico: scrivere un invito ad un evento locale su un social media</p>		Festività nazionali: <i>Australia Day</i>	
MODULI E TEMPI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Dal testo: IDENTITY B1+			MODALITÀ DI VERIFICA
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
REVISION UNIT (MAR/APR)	<p>L'allievo è in grado di:</p> <p>gestire brevi conversazioni e scambi di idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli chiaramente e lentamente</p> <p>Far fronte senza troppi sforzi a semplici scambi di informazioni e di idee</p>	<p>LETTURA comprendere un testo sulle vacanze</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA scrivere un'email informale</p> <p>PRODUZIONE ORALE saper descrivere un'immagine saper parlare dei propri gusti e preferenze</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE E STRUTTURE GRAMMATICALI ripasso di forme verbali affrontate in precedenza <i>Present Simple</i> <i>Present Continuous</i> <i>Dynamic vs Stative Verbs</i> <i>Past Simple</i> <i>Past Continuous</i> <i>Present Perfect</i> <i>Future Forms</i></p> <p>AREE LESSICALI</p>	<p><b>Scritta:</b> Test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia, dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione</p>

	<p>su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</p>		<p>ripasso del lessico relativo alle attività del tempo libero, le vacanze, la scuola</p>	<p>grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>
<p><b>UNIT 1</b> (APR/MAG)</p>	<p>L' allievo è in grado di</p> <p>gestire brevi conversazioni e scambi di idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli chiaramente e lentamente.</p> <p>esprimere un'opinione rispetto ad una problematica</p> <p>Imparare ad imparare e migliorare l'abilità dell'ascolto e l'interazione orale</p> <p>saper spiegare un vocabolo o un concetto con parole proprie</p> <p>Creare una presentazione in Power Point</p>	<p><b>ASCOLTO</b> comprendere un breve filmato sulle università</p> <p><b>LETTURA</b> comprendere un testo sugli esami scolastici e sulle opportunità post diploma nel Regno Unito</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> scrivere un articolo sulla propria generazione creare una presentazione sulle opportunità post diploma nel proprio paese</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE</b> esprimere accordo e disaccordo</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> spiegare</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> verbi modali <i>may, might, will</i> probabilità, gradi di certezza le frasi relative restrittive</p> <p><b>AREA LESSICALE</b> il linguaggio degli adolescenti i vari significati del verbo GET</p> <p><b>CIVILTÀ' E CULTURA</b> <i>Life in a UK University</i></p>	<p><b>Scritta:</b> test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia, dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>



<b>UNIT 2</b> (MAG/GIU)	<p>L' allievo è in grado di:</p> <p>gestire brevi conversazioni e scambi di idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>interagire in brevi conversazioni esprimendo un'opinione rispetto ad una tematica</p> <p>argomentare a favore o contro un'idea</p> <p>Imparare ad imparare: selezionare le informazioni rilevanti provenienti da fonti diverse</p> <p>Riflettere sulle differenze tra le culture</p> <p>Compito autentico: creare un poster informativo</p>	<p><b>ASCOLTO</b>  Comprendere un discorso sulle regole e sulla disciplina a scuola.</p> <p><b>LETTURA</b>  capire un testo riguardante le regole nelle scuole giapponesi.  Capire un testo sulle leggi negli Stati Uniti</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  scrivere un testo argomentativo</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE:</b>  parlare delle regole e dei doveri all'interno del nucleo familiare</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>  chiedere, dare e rifiutare un permesso</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b>  verbi modali: <i>must, have to</i></p> <p><b>AREA LESSICALE</b>  <i>Make, do</i>  lessico relativo ai lavori di casa</p> <p><b>CIVILTÀ' E CULTURA</b>  le leggi britanniche</p>	<p><b>Scritta:</b> test semi-strutturati e strutturati di grammatica e morfologia, dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzione nelle due direzioni</p> <p><b>Orale:</b> simulazione di conversazione con eventuale commento/riflessione grammaticale; traduzione guidata; <i>role-play</i></p>

## OBIETTIVI MINIMI LIVELLO A2 verso B1 CEF (*Common European Framework*):

### CONOSCENZE

- L'alunno conosce il **lessico di base relativo** alle situazioni del suo quotidiano
- L'alunno conosce le **strutture grammaticali di base**
- L'alunno conosce le **principali caratteristiche fonetiche e di intonazione** specifiche delle lingue studiate

### ABILITA'

#### LINGUA ORALE

- A. l'alunno sa comprendere istruzioni, dialoghi e brevi messaggi di vita quotidiana espressi con **frasi semplici e a velocità normale**, identificandone il **significato globale e alcuni elementi specifici**
- B. Sa produrre semplici enunciati orali su argomenti di vita quotidiana e interagisce in **situazioni già incontrate** nell'ascolto, utilizzando il lessico appreso ed **esprimendosi in modo comprensibile, pur in presenza di errori a vari livelli (intonazione, lessico, grammatica)**

#### LINGUA SCRITTA

- sa comprendere **semplici testi su argomenti di vita quotidiana** identificando:
    - **alcuni elementi specifici**
    - **Il significato globale** del testo e lo **scopo**
- B) sa produrre **brevi testi scritti guidati di tipo informativo e descrittivo**: completa moduli, formula messaggi e lettere informali utilizzando **frasi semplici con lessico noto, riuscendo a comunicare anche in presenza di errori formali**.

### COMPETENZE

**L'alunno sa utilizzare ad un livello base la lingua straniera** interagendo in **situazioni quotidiane proprie del suo vissuto**, realizzando una comunicazione adeguata al contesto e nel suo complesso efficace, utilizzando le opportune strategie.

### **METODOLOGIA**

Approccio funzionale-nozionale basato sulla praticità e concretezza dell'insegnamento, teso alla funzione comunicativa della lingua presentata sempre in contesto d'uso.

### **STRUMENTI DIDATTICI**

Libro di testo digitale + LIM + WEB + *Visual trainer* (allievi con DSA o con più generici BES)

### **VALUTAZIONE**

Verifiche orali e scritte (queste ultime preferibilmente in regime di didattica in presenza) con riferimento a:

- Comprensione orale e scritta
- Produzione orale e scritta
- Abilità integrate
- Test strutturati e semi-strutturati di grammatica e morfologia (preferibilmente in presenza)

**Tipologia di esercizi:** dialoghi, corrispondenze, esercizi grammaticali, traduzioni dall'inglese all'italiano e, in casi limitati, viceversa, descrizioni, produzione strutturata, semi-strutturata, aperta.

Verifica sommativa orale: sotto forma di colloquio, di dialogo, evitando la ripetizione mnemonica

Verifica sommativa scritta: svolta al termine di una o più unità didattiche, prima di procedere oltre

Alla valutazione concorrono vari fattori:

- Grado di competenza espressiva dell'allievo
- Conoscenza dell'argomento
- Livello di comprensione orale e scritta
- Abilità di lettura, pronuncia, intonazione, accento
- Materiale scritto prodotto

**La valutazione sarà condotta sulla base delle griglie presenti nel PTOF**

Bra, 13 Novembre 2020

L'insegnante

**Prof.ssa Isabella Cardone**